

# Wordで作る

# 年賀イラスト

～ 2023 年度版 ～

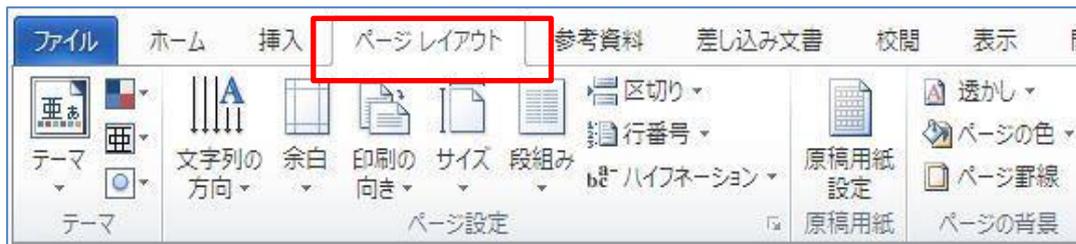


LINEでも  
送れるよ♪

# ページ設定

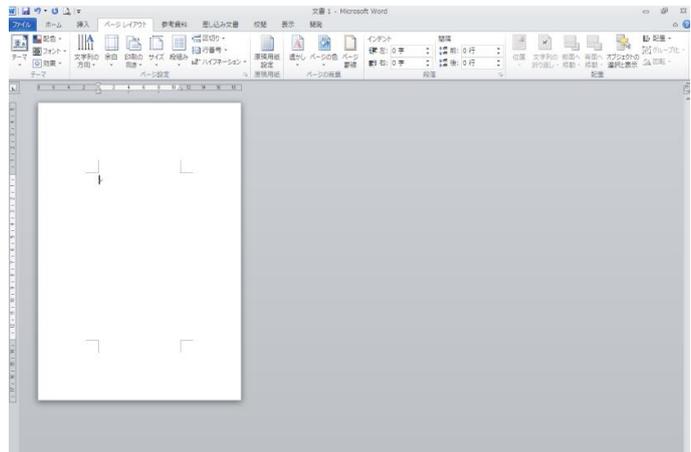
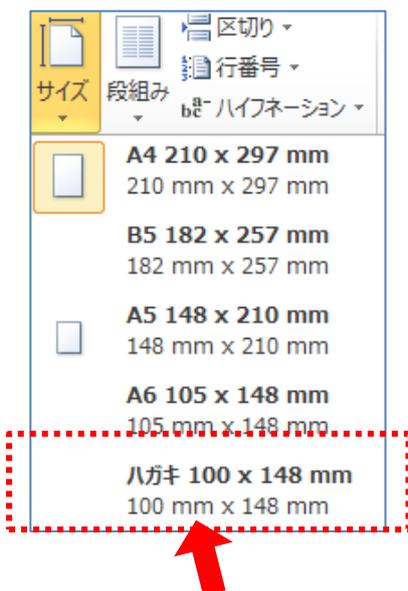
## ★ 用紙設定（ハガキサイズにしましょう）

リボン → [ページレイアウト]をクリックします

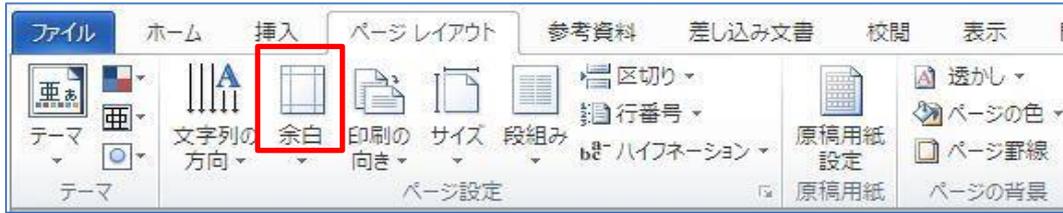


### 【用紙サイズの設定】

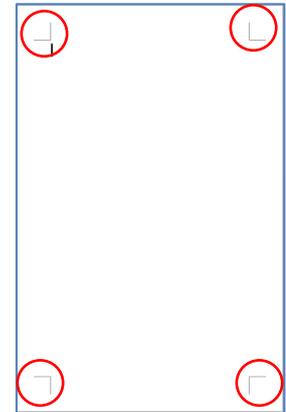
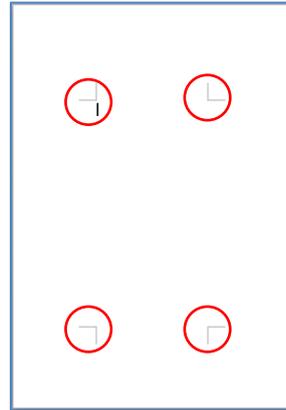
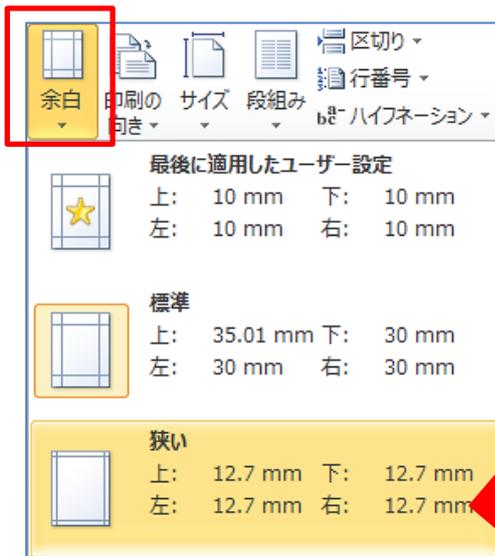
ページレイアウト → サイズ → ハガキ



## 【余白の設定】

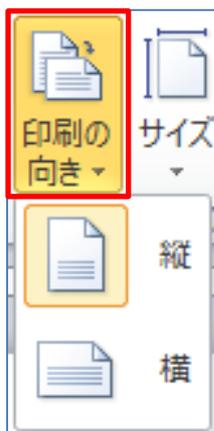


余白 → 狭い

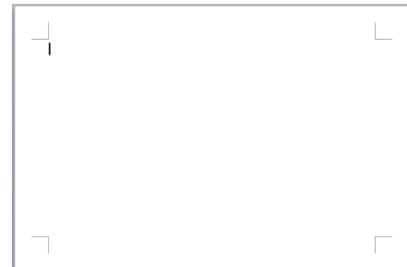


## 【印刷の向き】

印刷の向き → 縦 または 横



< 縦 >



< 横 >

# 《完成例》



背景

図形：正方形/長方形

塗りつぶし：薄い紫 白 枠線：なし

イラスト集

「しめ縄うさぎ 1」 参照 P18

縁起物イラスト

「椿」 参照 P25

背景

図形：正方形/長方形

塗りつぶし：パターン（点線 75%）

枠線：なし

イラスト集

「お鏡うさぎ 1」 参照 P17

縁起物イラスト

「門松」 参照 P23



印刷の向き：横

図形：正方形/長方形

塗りつぶし：緑

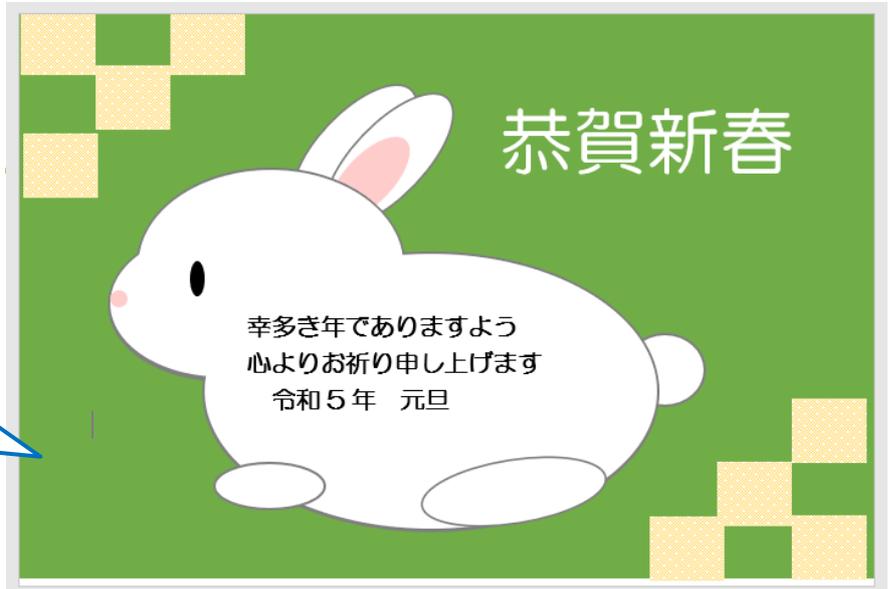
塗りつぶし：薄い黄色

パターン（点線 40%）

枠線：なし

イラスト集

「うさぎ2」 参照 P16



イラスト集

「お鏡うさぎ2」 参照 P18

縁起物イラスト

「椿」 参照 P25

「飾り」 参照 P25

図形：楕円

塗りつぶし：オレンジ

枠線：なし

## 《完成例》



背景

図形：正方形/長方形

塗りつぶし：黄緑

枠線：なし

イラスト集

「しめ縄うさぎ2」参照 P19

縁起物イラスト

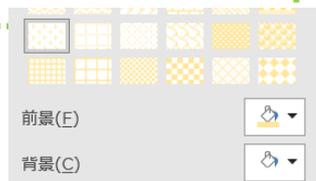
「罨線」参照 P24

背景

図形：正方形/長方形

塗りつぶし：パターン（切り込み）

枠線：なし



イラスト集

「だるまうさぎ」参照 P20

縁起物イラスト

「梅」参照 P22

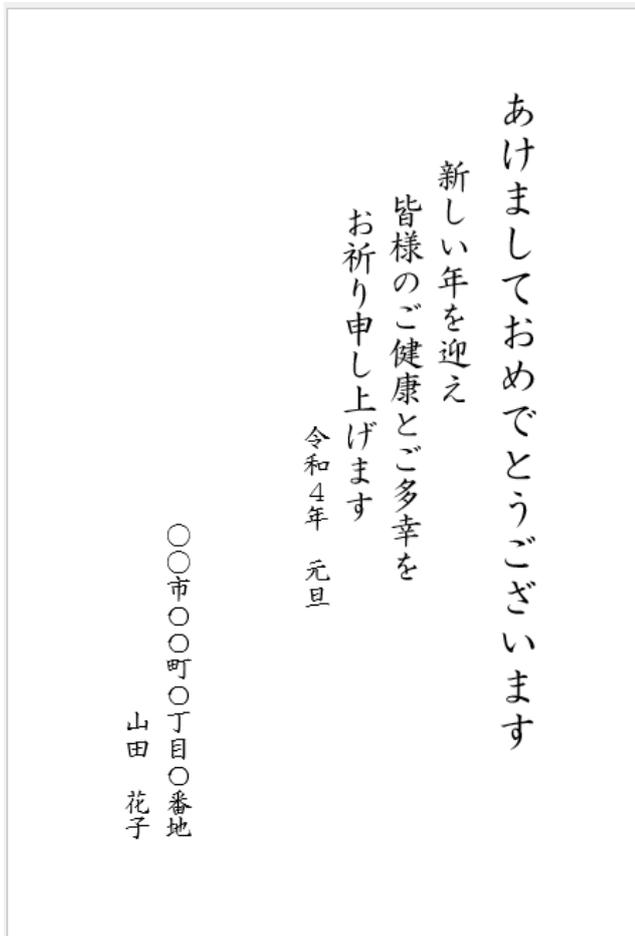
「松」参照 P21

「羽子板」参照 P26

「水引」参照 P26



## 《背景3》



### ページ設定

印刷の向き：縦

文字方向：縦書き

「あけましておめでとうございます」

HG 正楷書体—PRO 20pt

「新しい年を・・・」

HG 正楷書体—PRO 16pt

## 《完成例》

「あけましておめでとうございます」

HG 正楷書体—PRO 26pt

### イラスト集

「うさぎ2」参照 P16

### 縁起物イラスト

「竹・梅」参照 P21・22

図形：楕円

塗りつぶし：パターン  
(ひし形強調グリッド)

枠線：なし

### 背景

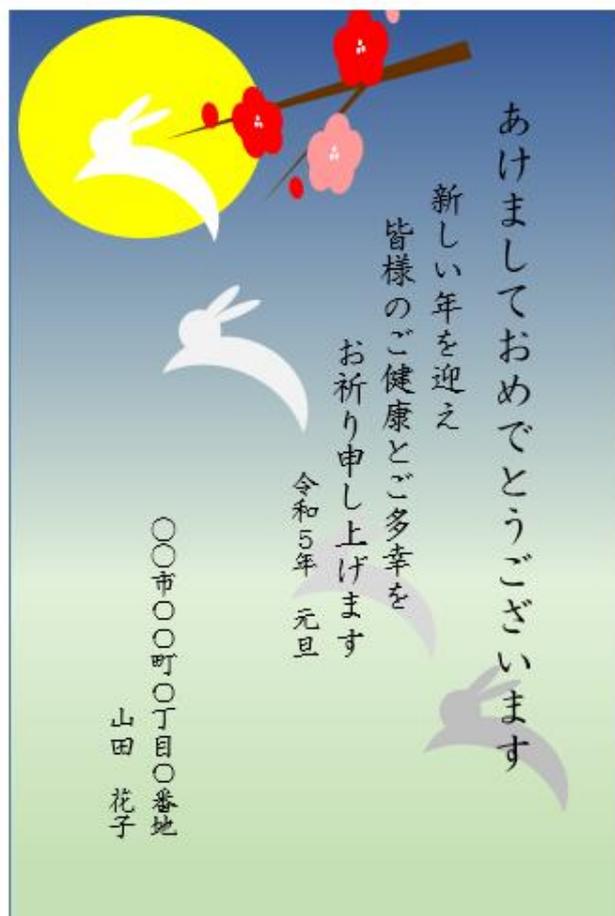
図形：正方形/長方形

塗りつぶし：薄いオレンジ・薄い緑

枠線：なし



## 《完成例》



背景

図形：正方形/長方形

塗りつぶし：グラデーション  
(青・薄い緑)

線なし

イラスト集

「跳ねるうさぎ」 参照 P19

縁起物イラスト

「梅枝」 参照 P23

背景

図形：直角三角形

塗りつぶし：薄い紫

枠線：なし

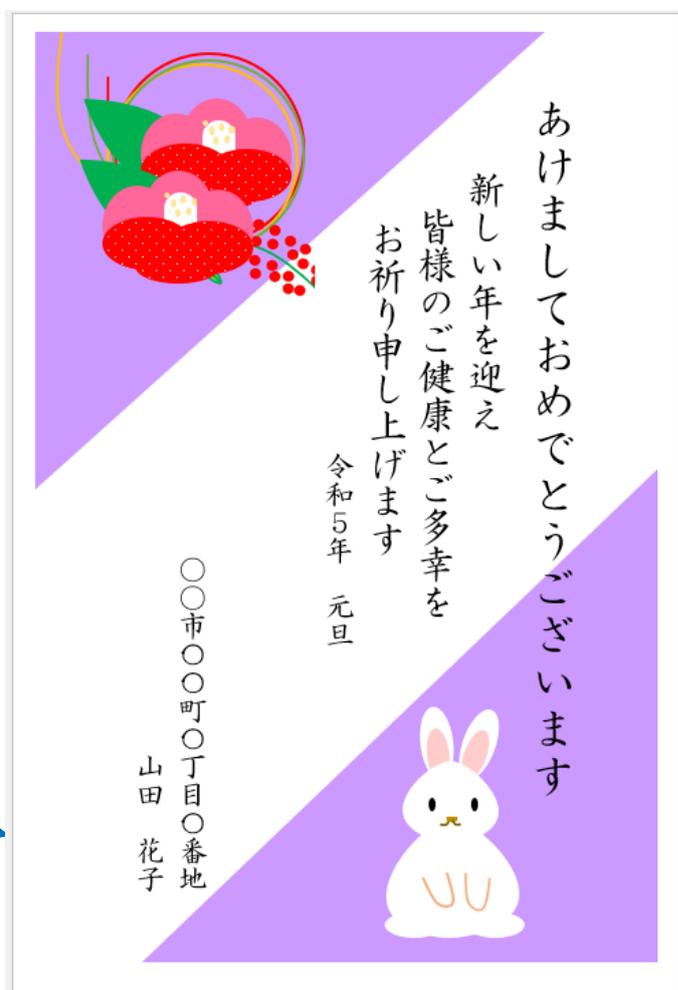
イラスト集

「うさぎ1」 参照 P15

縁起物イラスト

「椿」 参照 P25

「飾り」 参照 P25



## ワードで作る 年賀イラスト ～2023 年度版～

---

著 者           アトリエ **PAWPAD**

編 集           Studio ACOUSTIC   丸山茂  
                  〒592-0014 大阪府高石市綾園 1-11-25

発 行           Studio ACOUSTIC  
                  〒592-0014 大阪府高石市綾園 1-11-25  
                  <http://www.ain-crayon.com/StudioAcoustic/VC/>

本書の一部または全部を著作権法の定める範囲を超え、無断で複写、複製、転載、ファイル化

することを禁じます。

本書の著作権は、スタジオ・アコースティックが保持しています。