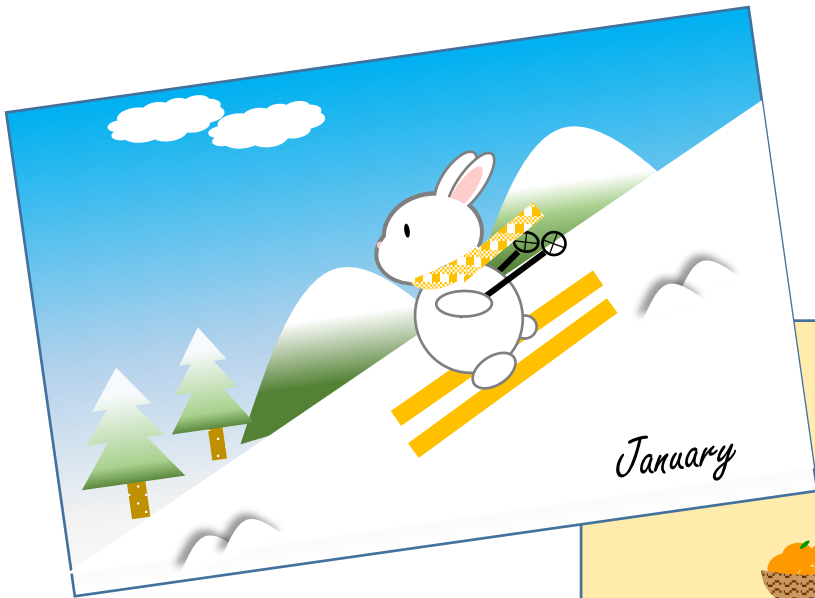


WORLDで作る カレンダー

Vol. 18

1 2 3



Index

準備をしましょう	1
----------	---

1月のカレンダー

(1) キャラクターデザイン「うさぎ」	8
「木」「山」	10
「ゲレンデ」	11
(2) 完成パターン 三角カレンダー	12
A4 カレンダー	13
2L カレンダー	14

2月のカレンダー

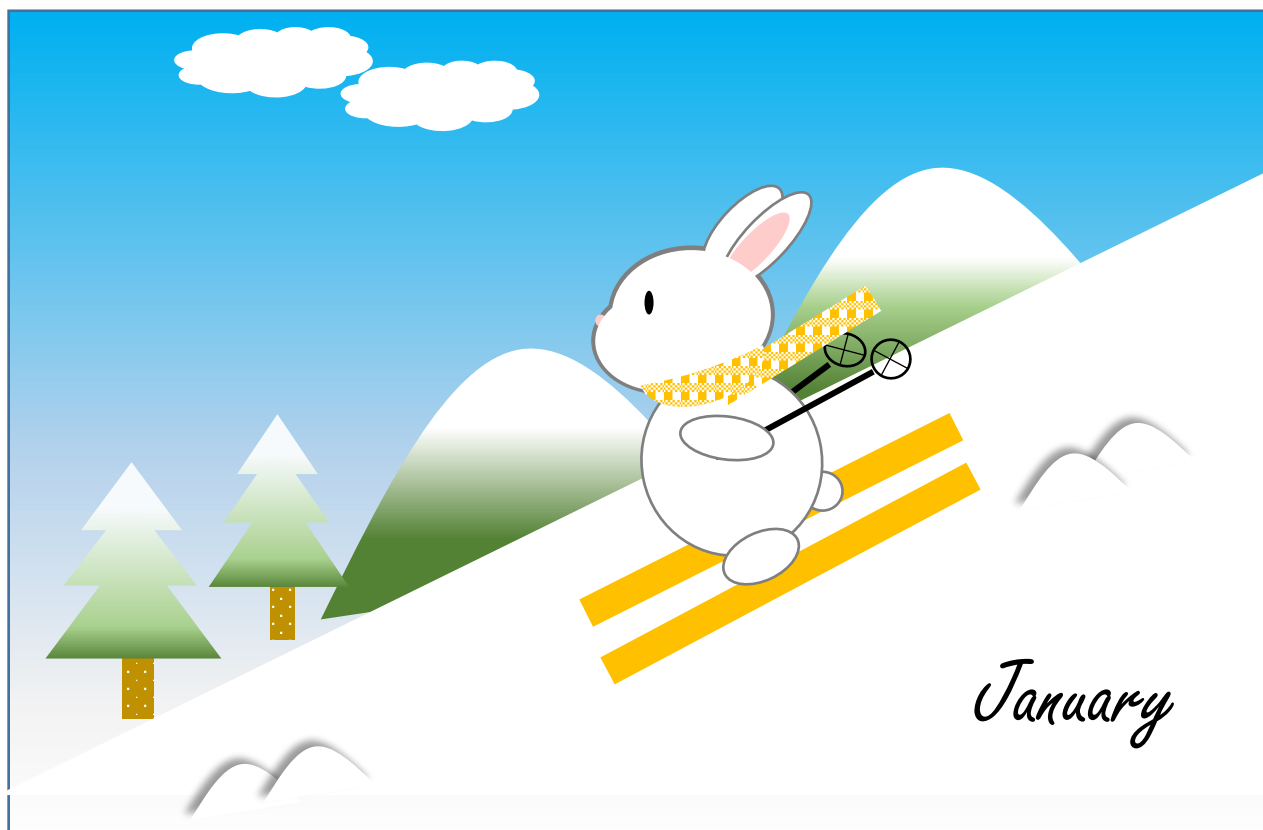
(1) キャラクターデザイン「うさぎ」	16
「福豆」「おにの面」	18
「こたつ」「みかんのかご」	20
「こたつに入っているネコ」	21
(2) 完成パターン 三角カレンダー	23
A4 カレンダー	24
2L カレンダー	25

3月のカレンダー

(1) キャラクターデザイン「お地蔵さん」	27
「蝶」「タンポポ」	29
「桜の木」「団子」	30
「草」「背景」「地面」	31
(2) 完成パターン 三角カレンダー	33
A4 カレンダー	34
2L カレンダー	35

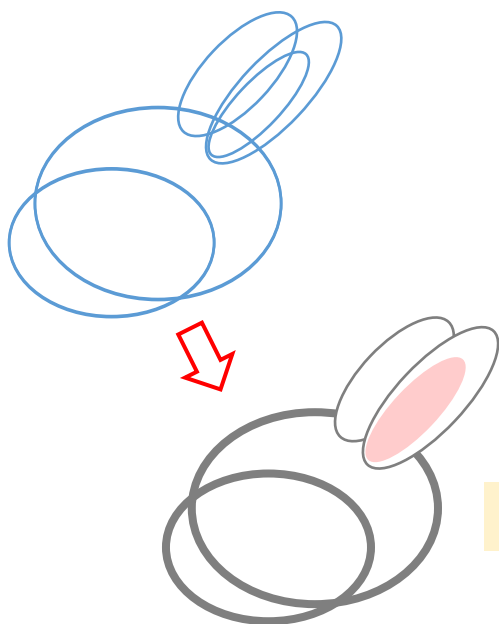
おまけ 【ポストカード】	36
おまけ 【マスクケース】	39

1月のカレンダー



■ キャラクターデザイン

◆ うさぎ



♪頭

挿入→図形 [楕円] A 塗りつぶし: [白]
枠線: [グレー] 4.5pt

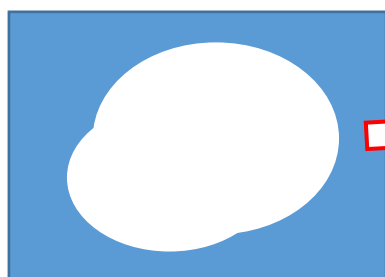
挿入→図形 [楕円] B 塗りつぶし: [白]
枠線: [線なし]

♪耳

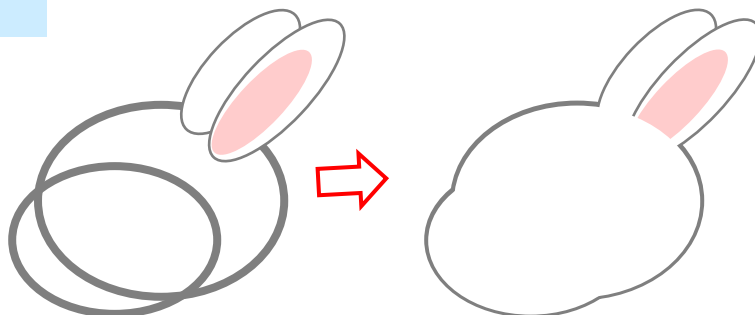
挿入→図形 [楕円]
塗りつぶし: [白] 枠線: [グレー] 1pt
[ピンク] 枠線: [線なし]

うさぎの頭 A

楕円を 2 つ組み合わせてグループ化



うさぎの頭 B



うさぎの頭 A にうさぎの頭 B を枠線が少し見えるように重ねる

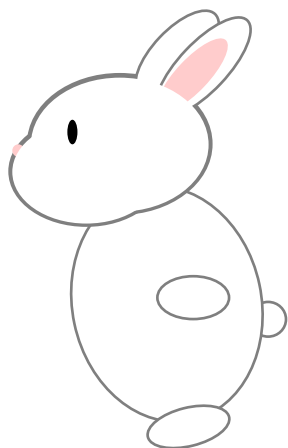


グループ化

♪目・鼻

挿入→図形 [楕円] 塗りつぶし: [黒] ・ [ピンク]
枠線: [線なし]

組合わせてグループ化する



♪体

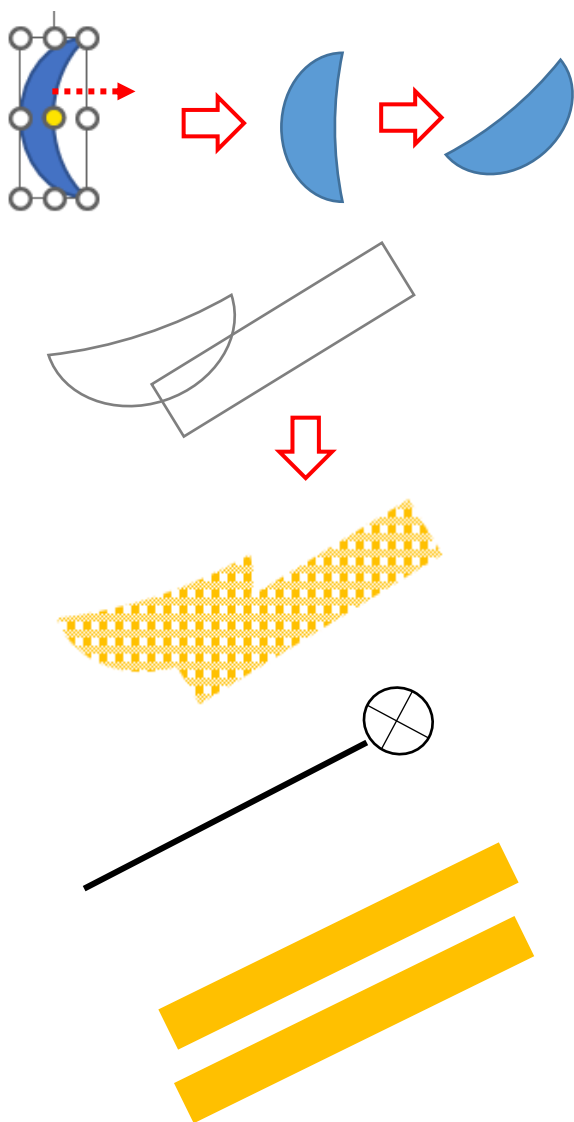
挿入→図形 [楕円] 塗りつぶし: [白]
枠線: [グレー] 1pt

♪足・手・尻尾

挿入→図形 [楕円] 塗りつぶし: [白]
枠線: [グレー] 1pt

グループ化

図形: 月を黄色●で変形させる



♪マフラー

挿入→図形 [月]
塗りつぶし: [パターン編み込み]
枠線: [線なし]

挿入→図形 [正方形/長方形]
塗りつぶし: [パターン編み込み]
枠線: [線なし]

♪ステック

挿入→図形 [楕円]
塗りつぶし: [なし]
枠線: [グレー] 1pt

挿入→図形 [直線]
線の色: [黒] 1pt・3pt

♪スキー板

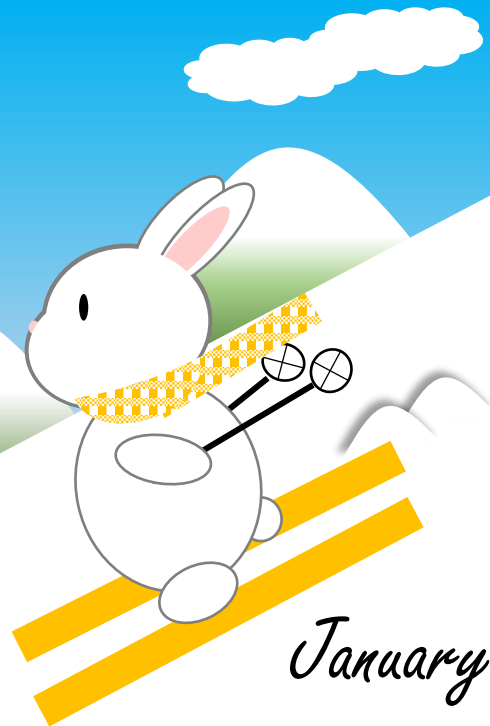
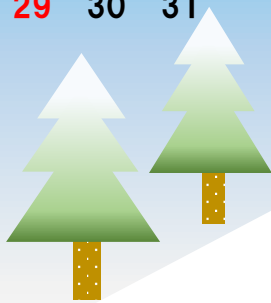
挿入→図形 [正方形/長方形]
塗りつぶし: [オレンジ]
枠線: [線なし]

Version1

三角カレンダー

カレンダー 塗りつぶしなし
罫線なしの設定

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



「January」
ワードアート Freestyle Script

2月



日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	HG創英角ポップ体 曜日：16pt 日付：22pt			

Version 3 2L カレンダー



日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

カレンダー 塗りつぶし：白
罫線の色：赤

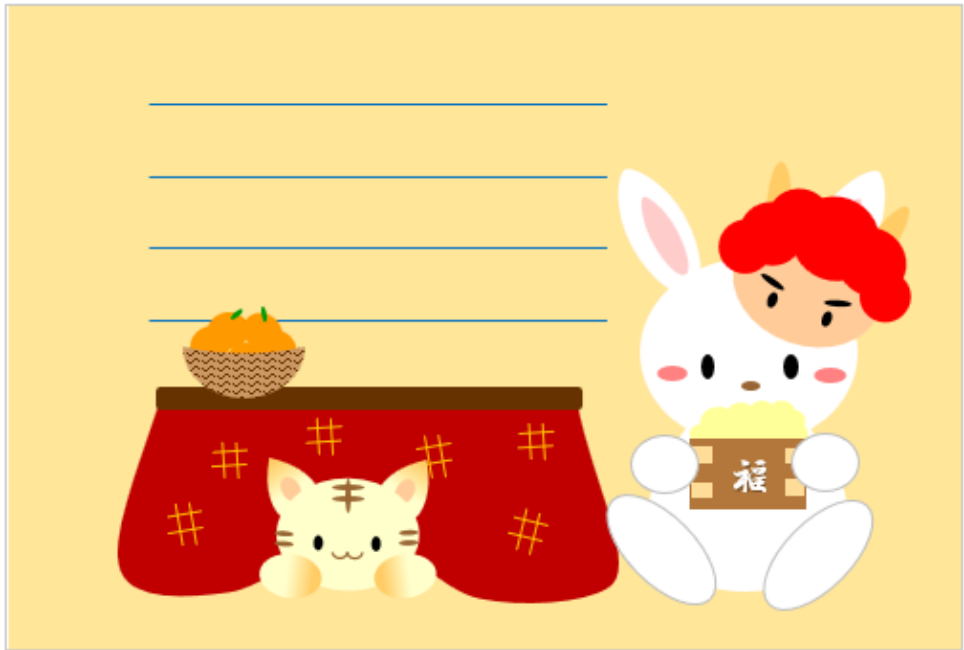
おまけ **ポストカード**

用紙設定

サイズ：ハガキ 余白：上下左右 5mm

作成したキャラクターとパーツを利用して、
アレンジ作品をお楽しみください。







WORDで作るカレンダー Vol.18 **1 2 3**

著 者 アトリエ **PAWPAD**

編 集 Studio ACOUSTIC 丸山茂
 〒592-0014 大阪府高石市綾園 1-11-25

発 行 Studio ACOUSTIC
 〒592-0014 大阪府高石市綾園 1-11-25
 <http://www.ain-crayon.com/StudioAcoustic/VC/>

本書の一部または全部を著作権法の定める範囲を超え、無断で複写、複製、転載、ファイル化することを禁じます。

本書の著作権は、スタジオ・アコースティック が保持しています。